

La pintura i ceràmica de Lluís Castaldo

Un vincle amb Sóller

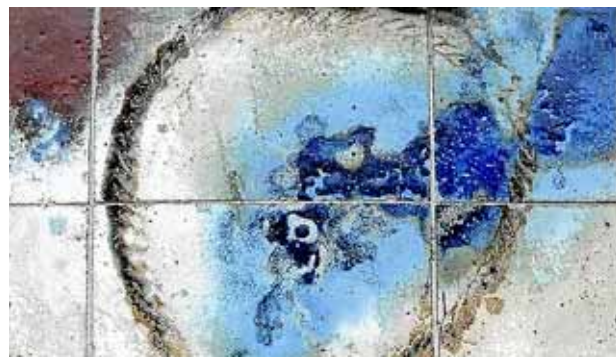
Pep Bauçà i Pizà

L'artista Lluís Castaldo, neix a Sóller el maig de 1936 en el carrer de Sant Pere, a prop de la casa de l'erudit historiador, Mossèn Rullán. Molt prest irromp al camp de la pintura d'una manera fulgurant, celebrant la primera exposició a les Galeries Mora el 1954, despertant el primer comentari d'un determinat grup de nous escriptors sollerics avui reconeguts i destacats dins el món literari. Es tracta d'Antoni Serra, Antoni Vicens i Jaume Ensenyat... Comentaris que anys més tard i en distintes paraules seran reafirmats per notables novel·listes, comentaristes, crítics i estudiosos: Camilo José Cela, Baltasar Porcel, Rober Graves, Cesáreo Rodríguez Aguilera, Corredor Matheos, Pere A. Serra Bauzá... així com els que il·lustren amb els seus escrits, el documentat catàleg, "Castaldo de la pintura a la ceràmica" editat amb motiu de l'exposició que tingué lloc a València al Museu Nacional de Ceràmica, "González Martí" i més tard a Ses Voltes, (Ajuntament de Palma). Es tracta de Francesc Bujosa, -La passió per les

corbes-, Antonio Vivas, -La forja d'una llegenda de la ceràmica- i Carmen González Borràs, -De la pintura a la ceràmica.-

A l'edició de l'anomenat catàleg hi troba'm, la cronologia d'un abans i un després de la ceràmica viscuda amb passió, la consolidació d'una expressió plàstica de ceràmica més que singular, l'esplèndida maduresa o el virtuosisme de la mestria, l'entorn del torn... persones rellevants en la seva trajectòria, reflexions estètiques i una entrevista amb el propi artista, Lluís Castaldo.

El fil conductor de l'artista ha sigut des de sempre el treball, la formació, la investigació i la recerca per aconseguir dur a terme les seves inquietuds amb il·lusió i que des de sempre he donat fe amb



entrevistes, comentaris, reportatges... dins i fora de Mallorca.

Lluís Castaldo no s'ha

deixat dur per la publicitat ni per altres parafernàlies que distraguessin el silenci del seu estudi a l'ombra de la Serra de Tramuntana on ha parit la seva obra. Qualsevol que conegui Castaldo, -escriu, -G. González Borràs- li deu haver sentit dir: "La ceràmica és una de les creacions més humanes. La meua obra parteix del torn. Cerc una comunicació entre la forma i la matèria..."

Lluís Castaldo participa a grans i destacades exposicions que se succeeixen dins i fora del nostre país.

Recordem la que es va

fer al Palacio de Cristal de Madrid, "Dotze ceramistes espanyols". Al costat de Ll. Castaldo exposaren



Portada del llibre "El catàleg" i a la dreta una imatge de l'artista solleric al seu taller.



Angelina Alós, Antoni Cumelles, Josep Llorenç Artigas, Joan Miró i Pablo Picasso. La celebrada al Casal de Cultura i Museu de Sóller el 2004. Sense dubte fou una mostra entranyable i emotiva. Així com també la del "Club dels Poetes" a Formentor, convocada per Camilo José Cela, més tard premi Nobel.

El conjunt de l'obra de Ll. Castaldo deixa clar alguns conceptes: que la ceràmica és una de les creacions més humanes, que tan humà és l'objecte com el llenguatge, i que a més alguns dels primers objectes eren de ceràmica. Si Castaldo visqués al Japó fa ja temps que seria "Tresor Nacional de la Ceràmica". La ceràmica no és una cosa, sinó un camí, que en el cas de

Castaldo comença i acaba a Sóller, la seva ciutat natal.

Veient les peces de ceràmica de Castaldo, -gres esmaltat, gerros al torn, amb tècnica grega, bescuitats, boca avall i amb llombrígol, porcelànics...- murals, - edifici gesa, parc de la Quarentena, parc de la mar, autopista de l'Ebre, donants de sang, treballat amb el pintor i arquitecte solleric, Joan Soler, l'estudi de Josep Ferragut, palau de la premsa...- vidrieres, - capella de La Puresa, per la Porciúncula...- façana per l'edifici del Banco de Bilbao... pintures, obres actuals... reforcen el seu constant treball rigorós, coherent, creatiu que justifiquen la seva personalitat i una total entrega

amb autèntica fermesa.

A Lluís Castaldo, se li pot dir i aplicar el títol del llibre, "Respira a fons, que és sa!", escrit pel monjo benedictí, P.Miquel Estrade.

El pintor i ceramista Lluís Castaldo, conta amb una extensa i documentada bibliografia.

Cal donar les gràcies a Lluís Castaldo per l'Art que ha donat a nivell internacional des de la ciutat de Sóller i que segueix fent. El que el fa mereixedor de ser anomenat fill il·lustre de la ciutat de Sóller, proposta fa uns quans d'anys, vaig demanar a l'Ajuntament solleric. Esperem que prest i a curt termini es faci realitat.

El nom de Sóller sempre ha acompanyat l'obra de l'artista.

SOLLERENSE

ÒPTICA - RELLOTGERIA - JOIERIA

Us desitjam un felíç
Sant Bartomeu

**30% DE REBAIXES
EN ULLERES DE SOL**

Gelat Sóller
The best ice cream.

Oferta de festes:

- Sorbet de cítrics amb herba sana
- Praliné d'avellanes

1 Litre

5.50 €

**Bones festes de
Sant Bartomeu!**

Sa Fàbrica de Gelats - Plaça des mercat - info@gelatsoller.com - 971 631 708